

# Sébastien Corona

France | Agence Rouge Tapis (Paris)  
Mickaël Durard | +33 6 20 82 19 95 | mickaeldurard@agencerougetapis.com

UK/USA | WGM Atlantic Group (London, NYC, LA)  
Guy Thomas Howe | +44 203 6372064 | guy.howe@wgmatlanticgroup.com

España/LatAm | PG Spiral Talent (Madrid)  
Paloma Guillén | +34 600 07 18 71 | paloma@pgspiraltalent.com

[IMDB](#) [French reel](#) [English reel](#) [Spanish reel](#) [Photos](#)



## Cinéma / Film

2026	<b>Minotauro, Picasso y las mujeres del Guernica</b>	Julio Medem
2023	<b>L'Abbé Pierre : Une vie de combats</b>	Frédéric Tellier
2022	<b>La Syndicaliste</b>	Jean-Paul Salomé
2021	<b>Boîte Noire</b>	Yann Gozlan
2021	<b>A Terre Promise</b>	Lionel Bernardin
2019	<b>La Belle Epoque</b>	Nicolas Bedos
2018	<b>La Fête des Mères</b>	Marie-Castille Mention-Schaar

## Télévision / Television

2025	<b>Meurtres à Millau</b>	Jean-Marc Brondolo	France TV
2025	<b>La bombe, une histoire française</b>	François-Julien Piednoir	France TV
2025	<b>Ici Tout Commence</b>		TF1
2024	<b>MÁXIMA</b>	Saskia Diesing	Millstreet Films, RTL
2024	<b>La Maison</b>	Daniel Grou, Fabrice Gobert	Apple
2024	<b>Rivière Perdue</b>	Jean-Christophe Delpias	TF1
2023	<b>The Blondey Way</b>	Marcus Liversedge	Renowned Films (UK)
2022	<b>Demain Nous Appartient</b>	Arié Elmaleh	TF1
2022	<b>Oussekiné</b>	Antoine Chevrollier	Disney+
2021	<b>Christmas Flow</b>	Nadège Loiseau	Netflix
2021	<b>Plus Belle La Vie</b>		France TV
2021	<b>Mixte</b>	Edouard Salier	Prime Video
2020	<b>Faites des gosses</b>	Philippe Lefebvre	France TV
2019	<b>Scènes de ménages</b>	Francis Duquet	M6
2019	<b>Famille Leluc</b>	Arnaud Legoff	TF1
2015	<b>Versailles</b>	Jalil Lespert	Canal+

## Court-métrage / Short Film

2026	<b>Peau d'argent</b>	Matias Carlier	Clermont Ferrand 2026
2026	<b>Celle qui reste à payer</b>	Cassandra Puel, Fabian Jestin	
2025	<b>Terry Davis</b>	Cosme Gressier	
2025	<b>Why are you still here?</b>	Leo Cross	
2024	<b>Grace</b>	Khadija Sy	
2024	<b>Terroir</b>	Emilio Rios	
2023	<b>Olympe</b>	Lisa Spanevello	
2023	<b>Au bord de nos nuits blanches</b>	Elsa Aloisio	
2023	<b>Prodosia</b>	Juliette Joy Anquetil	
2022	<b>Griffes</b>	Jessica Puppo	
2022	<b>Au bord du délire</b>	Maria Claudia Blanco	Nomination Academy Awards 2023

2022	<b>Trophée</b>	Darya Margolina	
2021	<b>JUNE</b>	Carina Wachsmann	NYC International Women Festival 2021
2021	<b>Le Don</b>	Chloé Dumond, Ananda Henry-Biabaud	Festival Vaulx-en-Velin 2022, Budapest 2022, Rome Golden festival 2022
2020	<b>Still Life</b>	Morgane Borg	
2020	<b>Somos</b>	Irene Paz	
2020	<b>En passant</b>	Yan Gao	
2019	<b>La Guerre des Autres</b>	Rami Ghorra	Nomination Breakout performance First Glance LA 2020, Journées de Carthage 2019
2019	<b>Parle pour toi</b>	Myriam Marienstras	
2018	<b>Ressource</b>	Audrey Mottier	
2018	<b>Consommable</b>	Salomé Starcelli	ARTE Short Film Program
2016	<b>Blink</b>	Manon Ghys	OCS 2016, Vimeo Staff Pick, Albi 2017
2016	<b>Oh Marguerite</b>	L. Thouret, B. Coulon	
2016	<b>La texture</b>	Eric Barzman	Indie Festival Sydney 2017, Saint Maur 2017
2015	<b>Confessions financières</b>	Lionel Bernardin	Sundance Channel Short 2015, Angoulême 2015, Sacramento 2016, Bordeaux Court 2017

## Théâtre – Interprète / Stage – Actor

2022	<b>Andromaque</b>	Racine	Emilie Jeanne	Théâtre de Nesle
2019	<b>La Réunion des deux Corées</b>	J. Pommerat	Emilie Jeanne	Funambule Montmartre
2017	<b>Citrons Citrons Citrons Citrons Citrons</b>	S. Steiner	Sébastien Corona, Richard Studer	Funambule Montmartre Espace Alya Avignon
2016	<b>La Mélancolie du Capucin</b>	(collectif)	Julien Brajard	Théâtre du Gouvernail
2015	<b>Ma chambre froide</b>	J. Pommerat	Julien Brajard, Sébastien Corona	Théâtre Darius Milhaud
2014	<b>Chroniques</b>	X. Durringer	Richard Studer	Théâtre du Temps
2012	<b>Estamos en el aire</b>	M-A de la Parra	José-Luis Vivallo	Cie du Passage
2011	<b>L'Importance d'être Constant</b>	O. Wilde	Nicolas Petitjean	La Reine Blanche
2010	<b>La casa de Bernarda Alba</b>	F. García Lorca	José-Luis Vivallo	Cie du Passage
2010	<b>Rêver peut-être</b>	J-C Grumberg	Nicolas Petitjean	Paris Plaine
2009	<b>Zoo</b>	Vercors	Florian Pette	Paris Plaine, Comédie Reims
2008	<b>Les Bas-fonds</b>	M. Gorki	Nicolas Petitjean	Lucernaire, Agora d'Evry

## Théâtre – Metteur en scène, Auteur / Stage – Director, Author

2024	<b>L'Union</b>	Premier texte dramatique original / <i>First original play</i>	En préproduction
2021-22	<b>Classi Swing</b>	Ecriture du livret et mise en scène du spectacle musical de la compagnie Swing'Hommes / <i>Book &amp; staging of musical show</i>	Festival d'Avignon 2021 au Palace et 2022 au Rouge Gorge, et tournée
2017-18	<b>Citrons Citrons Citrons Citrons Citrons</b>	Traduction, adaptation et mise en scène de la pièce anglaise de Sam Steiner / <i>Translation, adaptation &amp; staging of Sam Steiner's Lemons Lemons Lemons Lemons</i>	Festival d'Avignon 2017 à l'Espace Alya, Funambule Montmartre 2018 et tournée
2016	<b>La Mélancolie du Capucin</b>	Ecriture de plateau et mise en scène du collectif La Corde Verte / <i>Collective writing &amp; staging</i>	Théâtre du Gouvernail

## Formation artistique / Training

2025	<b>Zone 34</b>	Entraînement jeu caméra en anglais avec Sei Shiomi / <i>screen acting training in English</i>
2023-25	<b>Studio Les Artifex</b>	Entraînement jeu caméra / <i>screen acting training</i>
2019-22	<b>Collectif Work-In-Progress</b>	Ateliers Nicolas Briançon, Eric Bouvron, Xavier Durringer / <i>Workshops</i>
2013	<b>National Institute of Dramatic Art, Sydney</b>	Formation jeu caméra supervisée par Gabriella McGrail, Rebecca Johnston et Shane Jones / <i>screen acting training</i>
2011	<b>Ecole Y'a d'la Voix, Paris</b>	Cours de chant moderne / <i>Modern singing classes</i>
2009	<b>Cours Florent, Paris</b>	Stage dirigé par Jean-Pierre Garnier / <i>Workshop</i>